

**Procedimientos selectivos para ingreso y accesos a los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y procedimiento para la adquisición de nuevas especialidades.**

**Criterios para la Calificación y Evaluación de las pruebas selectivas**

**2021**

**ESTRUCTURA, CONTENIDO, CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN -  
Danza Contemporánea 437**

A) CONSIDERACIONES GENERALES Este primer apartado recogerá las indicaciones necesarias para el desarrollo de la prueba, incluyendo:

- Con carácter general el Tribunal deberá publicar todos aquellos actos o acuerdos que deban ser conocidos por los participantes en el proceso selectivo
- Una vez comenzadas las actuaciones, se utilizará como medio de publicación los Tablones de Anuncios del local en el que se desarrolle el proceso selectivo, así como en el tablón electrónico de cada tribunal, de acuerdo con lo establecido en la convocatoria, o por cualquier otro medio que indique el Tribunal.
- Para acceder al tablón electrónico es necesario que el opositor u opositora disponga de certificado electrónico reconocido por la Comunidad de Madrid.
- La publicación en los tablones de anuncios y electrónico será vinculante a todos los efectos para los aspirantes.
- En los casos en que sea necesaria la notificación al aspirante, se comunicará a la Dirección General de Recursos Humanos para que proceda a su realización conforme a lo dispuesto en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.
- La página web a AGTO\_WEB es la siguiente:  
[http://gestiona.madrid.org/agto\\_tablon/index.jsf](http://gestiona.madrid.org/agto_tablon/index.jsf)
- Al tablón telemático del Tribunal se puede acceder a través del siguiente enlace :  
<https://rcpdmariemma.com/>
- Fecha y hora de la realización de la primera prueba según lo publicado por la DG. de Recursos Humanos.
- Criterios de valoración, calificación y medios permitidos en las pruebas de la primera parte.
- Los criterios de valoración y calificación están recogidos en el anexo VIII de la resolución de la convocatoria.
- Medidas de prevención por la situación de pandemia: En cada una de las pruebas

el aspirante deberá obligatoriamente presentar correctamente cumplimentado la declaración responsable de la COVID-19.

- Obligatoriedad de asistencia a los distintos actos, llamamientos a los mismos, así como documentos requeridos para acreditar la identidad.
- Carácter público o no de los actos, así como normativa para el correcto desarrollo de los mismos (aforo, prohibición de medios de grabación, entre otros.).
- El aforo de las pruebas públicas se ajustará a la normativa COVID-19 vigente y al protocolo establecido en las sedes donde se llevarán a cabo las pruebas.
- Estará prohibido hacer grabaciones.
- Los aspirantes serán convocados para sus actuaciones ante los tribunales en un único llamamiento, es decir, los aspirantes convocados para cada día deberán estar presentes a la hora fijada por el tribunal como hora de inicio de las actuaciones, siendo excluidos de los procedimientos selectivos quienes no comparezcan, salvo en los casos de fuerza mayor debidamente justificados y apreciados por el tribunal. A estos efectos, los convocados para un ejercicio colectivo deberán hacer su presentación ante el tribunal en la fecha y hora fijadas en los llamamientos. En el caso de pruebas individuales, los aspirantes convocados para cada día deberán estar presentes a la hora fijada por el tribunal como hora de inicio de las actuaciones.
- En cualquier momento, los tribunales podrán requerir a los aspirantes que acrediten su identidad mediante la presentación inexcusable del original del documento nacional de identidad, carné de conducir o pasaporte, y para aquellos no nacionales, la documentación que se incluye el punto 3.1.A de la Base Tercera de esta Resolución.

Criterios de corrección ortográfica de las pruebas escritas según lo establecido en el Anexo VIII de la convocatoria.

- a) Para la realización de las partes escritas de la Prueba de la fase de oposición (primera prueba) el opositor utilizará bolígrafo de tinta azul o negra para escribir. No se podrán utilizar los correctores ortográficos o bolígrafos con tintas borrables.

- b) Para que no pueda quebrantarse el principio de igualdad, antes de realizar cada una de las partes escritas en la sala de examen, todos los opositores deberán apagar cualquier aparato o medio electrónico de comunicación con el exterior (teléfonos móviles, auriculares, relojes inteligentes, etc.). El uso de material de consulta, así como la utilización de cualquier dispositivo electrónico de comunicación con el exterior, supondrá la exclusión del infractor.
- c) Asimismo, no se podrá autorizar en ningún caso el uso de medios auxiliares que no estén expresamente previstos en la convocatoria para cada prueba (calculadoras, reglas o cualquier otro elemento auxiliar que no sea un útil de escritura)
- d) Criterios de valoración ortográficos .

En todos los ejercicios escritos se aplicarán los siguientes criterios:

- La escritura incorrecta de una palabra supone la disminución de la nota en 0,25 puntos.
- Si la corrección se debe a una tilde, la disminución será de 0,15 puntos.
- La escritura de dos palabras como una sola supone una disminución de 0,15 puntos.
- La división de una palabra en dos dentro de un renglón supone una disminución de 0,15 puntos.
- La separación incorrecta de dos vocales de una palabra al cambiar de renglón supone la disminución de 0,15 puntos.
- La utilización de abreviaturas para expresar palabras, nexos, pronombres, terminaciones de adverbios, del tipo "tb" por también, "pq" en vez de porque o por qué, "q" en lugar de que o qué, adverbios que terminan en mente y se utiliza la "barra inclinada" (/), etc., se penalizará con la disminución de 0,10 puntos.

## B) “DESARROLLO DE LAS PRUEBAS”

### **PRIMERA PRUEBA. PARTE A: PRUEBA PRÁCTICA**

La parte A de la primera prueba consistirá en la impartición de una clase de Danza Contemporánea a alumnos, que aportará el centro donde se celebre el proceso selectivo, de un nivel igual o superior al cuarto curso de las enseñanzas profesionales de danza. La clase tendrá una duración mínima de 20 minutos y máxima de 30 minutos. Terminada la clase el opositor podrá responder, por un tiempo máximo de 10 minutos, a las preguntas que el Tribunal pueda formular sobre el ejercicio realizado.

#### MATERIAL PERMITIDO EN ESTA PRUEBA:

Cualquier soporte de sonido o silencio. No se admite músico acompañante.

No se permitirá la utilización de ningún tipo de material para la impartición de la clase.

No está permitido tocar a los alumnos y se deberá respetar el protocolo COVID-19. Los opositores deberán respetar la normativa del protocolo COVID-19 para los centros educativos de la Comunidad de Madrid.

En cada una de las pruebas el aspirante deberá obligatoriamente presentar correctamente cumplimentado la declaración responsable de la COVID-19.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN/ PUNTUACIÓN
1. Mostrar experiencia docente (Criterio de evaluación)  INDICADORES:  - Expone con claridad las propuestas y pautas de trabajo. - Trabaja en progresión los contenidos de la clase. - Muestra capacidad resolutive con los alumnos.	3

<p>2. Demostrar un amplio conocimiento de la técnica o propuesta de trabajo que imparte(Criterio de evaluación)</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza la terminología de forma adecuada.</li> <li>- Presenta una buena conciencia corporal y utiliza diferentes calidades de movimiento.</li> <li>- Maneja factores de la danza como espacio, tiempo y energía.</li> </ul>	3
<p>3. Utilizar música, ritmo, silencio, espacios sonoros como apoyo (Criterio de evaluación)</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Justifica el uso de los elementos sonoros adecuados a los contenidos expuestos.</li> </ul>	1
<p>4. Demostrar la capacidad de transmitir los conocimientos (Criterio de evaluación)</p> <p>INDICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra herramientas metodológicas adaptadas a las necesidades de los alumnos.</li> <li>- Es eficiente comunicando a los alumnos los objetivos a estudiar y conseguir.</li> <li>- Guía al alumno por el recorrido corporal necesario para la consecución de los objetivos propuestos.</li> </ul>	3

#### CALIFICACIÓN:

La calificación de este ejercicio será de 0 a 10 puntos.

La calificación ponderada de esta parte se calculará multiplicando por 0,7 la calificación obtenida. La puntuación mínima obtenida en cada una de las partes (antes de su ponderación) deberá ser igual o superior a 2,5 puntos.

## **PRIMERA PRUEBA. PARTE B: DESARROLLO DE UN TEMA**

DESARROLLO POR ESCRITO DE UN TEMA: Para determinar el tema a desarrollar se procederá a su elección mediante un sorteo que se celebrará inmediatamente antes del comienzo del ejercicio. El sorteo de los temas se llevará a cabo en el Tribunal 1 de cada especialidad. Al tratarse de un examen que requiere la extracción de temas al azar el Tribunal ofrecerá que dos aspirantes comprueben, previamente a dicha extracción, que hay un número de bolas idéntico al de temas. Asimismo estarán presentes en el momento de la extracción.

En las especialidades que tengan un número superior a 25 temas e inferior a 51 temas, se tiene que escoger de entre cuatro temas.

Los aspirantes dispondrán de dos horas para la realización de esta parte.

El tiempo mínimo de permanencia en el aula hasta poder abandonarla será de 30 minutos.

En cada una de las pruebas el aspirante deberá obligatoriamente presentar correctamente cumplimentado la declaración responsable de la COVID-19.

Los aspirantes mantendrán el DNI o documento sustitutivo sobre la mesa durante todo el tiempo de duración de la prueba y declaración responsable COVID-19 correctamente cumplimentada y firmada.

Los opositores y opositoras no deberán situar a su alcance bolsos, carpetas, libros, apuntes u otros elementos que no sean los estrictamente indispensables para la práctica del ejercicio.

Una vez situados los aspirantes dentro del aula no se permitirá la salida de los mismos hasta que no se haya alcanzado el tiempo estipulado para abandonar el aula, salvo causas excepcionales, realizándose la misma de uno en uno, y con muestra previa del DNI o documento sustitutivo al responsable del aula.

Deberán apagar cualquier aparato o medio electrónico de comunicación con el exterior (teléfonos móviles, auriculares, relojes inteligentes, etc.). El uso de material de consulta, así como la utilización de cualquier dispositivo electrónico de comunicación con el exterior, supondrá la exclusión del infractor.

Los datos del aspirante deberán aparecer únicamente en los espacios reservados para ello. Cualquier marca o señal identificativa fuera de estos dará lugar a la anulación del examen, así como cuando el examen sea ilegible o esté realizada totalmente en mayúsculas. Se recuerda que con el fin de garantizar el anonimato, el opositor en ningún caso debe firmar el ejercicio realizado.

Se informará que todos los aspirantes utilizarán únicamente las hojas proporcionadas por el Tribunal, que serán todas iguales, estarán selladas por el tribunal y deberán numerarse.

Para la realización de las partes escritas se utilizará bolígrafo azul o negro. No se podrán utilizar los correctores ortográficos o bolígrafos con tintas borrables.

El tribunal recordará a los opositores y opositoras, diez minutos antes de su finalización, el tiempo restante para la finalización de la prueba.

En el momento de inicio de la prueba, un miembro del Tribunal escribirá dentro de cada aula, en lugar bien visible para todos los opositores y opositoras, la hora de inicio y la hora final del examen.

El tiempo de duración será controlado por el mismo reloj o cronómetro.

Los aspirantes podrán abandonar el aula transcurrido el tiempo mínimo establecido.

Criterios de evaluación y calificación.

Los criterios de valoración y calificación están recogidos en el anexo VIII de la resolución de la convocatoria.

PARTE DE DESARROLLO POR ESCRITO DE UN TEMA: Se tendrán en cuenta los criterios de valoración establecidos en las bases de la convocatoria, que son los siguientes:

- Estructura del tema: 1 punto.
  - Índice (adecuado al título del tema y bien estructurado y secuenciado).
  - Introducción (justificación e importancia del tema).
  - Desarrollo de todos los apartados recogidos en el título e índice.



- Conclusión (síntesis, donde se relacionan todos los apartados del tema).
- Referencias bibliográficas, autores, páginas web... (cita fuentes diversas, actualizadas y fidedignas) en aquellas especialidades en las que proceda.
- Expresión y presentación: 1 punto.
  - Fluidez en redacción, adecuada expresión escrita: ortografía y gramática.
  - Limpieza y claridad.
  - Elaboración personal y original.
- Contenidos específicos del tema: 8 puntos.
  - Nivel de profundización y actualización de los contenidos.
  - Valoración o juicio crítico y fundamentado de los contenidos.
  - Ilustración de los contenidos con ejemplos, esquemas, gráficos.
  - Secuencia lógica y ordenada.
  - Uso correcto y actualizado del lenguaje técnico.
  - Normas ortográficas.

En todos los ejercicios escritos se aplicarán los siguientes criterios:

- La escritura incorrecta de una palabra supone la disminución de la nota en 0,25 puntos.
- Si la incorrección se debe a una tilde, la disminución será de 0,15 puntos.
- La escritura de dos palabras como una sola supone una disminución de 0,15 puntos.
- La división de una palabra en dos dentro de un renglón supone una disminución de 0,15 puntos.
- La separación incorrecta de dos vocales de una palabra al cambiar de renglón supone la disminución de 0,15 puntos.
- La utilización de abreviaturas para expresar palabras, nexos, pronombres, terminaciones de adverbios, del tipo "tb" por también, "pq" en vez de porque o por qué, "q" en lugar de que o qué, adverbios que terminan en mente y se utiliza la "barra inclinada" (/), etc., se penalizará con la disminución de 0,10 puntos.

### CALIFICACIÓN.

La calificación de este ejercicio será de 0 a 10 puntos.

La calificación ponderada de esta parte se calculará multiplicando la calificación obtenida en la Parte A por 0,3.

La puntuación mínima obtenida en cada una de las partes (antes de su ponderación) deberá ser igual o superior a 2,5 puntos.

## **SEGUNDA PRUEBA. PARTE A: PRESENTACIÓN DE UNA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

El aspirante a actuar accederá al aula donde se desarrollará el examen oral. El Presidente o el Secretario, o, en su caso uno de los vocales, dará lectura a las instrucciones específicas para realizar la prueba, entre otras cuestiones informará a los aspirantes de:

- Que podrán emplear el uso de nuevas tecnologías (ordenador, tablets...), tanto en la preparación como en la exposición, que deberán ser aportadas por ellos mismos. Durante la preparación de la prueba no podrán disponer de conexión a internet ni de dispositivos de comunicación con el exterior: teléfonos móviles, smartwatch, tabletas, ordenadores, entre otros, los cuales deberán ser apagados y entregados al secretario del tribunal, antes del inicio de la preparación, quien los custodiará durante la prueba.
- Que si se detecta que el aspirante durante la preparación utiliza internet o tiene comunicación con el exterior quedará excluido del proceso selectivo, sin perjuicio de las responsabilidades que puedan derivarse de dicha actuación.
- Durante la hora de preparación no podrá salir del aula asignada sin autorización del Presidente del Tribunal.
- Dispondrá de un tiempo máximo de una hora para la defensa oral de la programación, la exposición de la unidad didáctica y el posterior debate ante el Tribunal. Iniciando su exposición con la defensa de la programación didáctica presentada, que no podrá excederá de veinte minutos y, a continuación realizará la exposición de la unidad didáctica, que no excederá de treinta minutos. La duración del debate no podrá exceder de diez minutos.
- Que para la exposición, podrá utilizar, un guion o equivalente, tamaño DIN-A4, que no excederá de una página por una cara, que deberá ser entregado al Tribunal al término de esta.
- Que durante la exposición de la unidad didáctica, podrá utilizar, además del uso de nuevas tecnologías anteriormente mencionadas, el material auxiliar que considere oportuno, sin contenido curricular, es decir, que no contenga, registre o haga

referencia a las competencias, objetivos, contenidos, metodología, criterios de evaluación o estándares de aprendizaje, y que deberá aportar él mismo.

Una vez leídas las instrucciones y estando el Tribunal en posesión de la programación del opositor u opositora, se procederá al sorteo de elección de la unidad didáctica a desarrollar en la parte B. La preparación y exposición oral, ante el tribunal, de la unidad didáctica podrá estar relacionada con la programación presentada por el aspirante o elaborada a partir del temario oficial de la especialidad. En el primer caso, el aspirante elegirá el contenido de la unidad didáctica de entre tres extraídas al azar por él mismo, de su propia programación. En el segundo caso, el aspirante elegirá el contenido de la unidad didáctica de un tema de entre tres extraídos al azar por él mismo, del temario oficial de la especialidad. En la elaboración de la citada unidad didáctica deberán concretarse los objetivos de aprendizaje que se persiguen con ella, sus contenidos, las actividades de enseñanza y aprendizaje que se van a plantear en el aula y sus procedimientos de evaluación.

### CRITERIOS DE VALORACIÓN

- Presentar adecuadamente el documento desde el punto de vista de la forma, así como un índice claro y sujeto a la normativa vigente (0,5 puntos).
- Presentar una introducción coherente y establecer las características del contexto del centro en función de la normativa vigente (0,5 puntos).
- Relacionar la programación con los objetivos generales de la etapa/título y con las competencias (0,5 puntos).
- Distribución temporal de los bloques de contenidos en unidades didácticas (2 puntos).
- Relacionar los contenidos con los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables; y todos ellos a su vez con los criterios de calificación, los instrumentos y procedimientos de evaluación (2,5 puntos).
- Determinar la metodología que se va a poner en práctica y los recursos y materiales, en coherencia con los demás apartados de la programación didáctica (1 punto).

- Exponer el empleo de las tecnologías de la información y de la comunicación, en coherencia con los demás apartados de la programación didáctica (1 punto).
- Explicar el tratamiento de la diversidad, en coherencia con los demás apartados de la programación didáctica. (2 puntos).

Se aplicarán las siguientes penalizaciones sobre la puntuación total:

- En caso de que la programación didáctica contenga un número inferior a 15 unidades didácticas: 3 puntos.
- En caso de que la programación no se presente conforme a los requisitos de forma establecidos: DIN-A4, por una sola cara en letra Arial de 12 puntos sin comprimir, a doble espacio (excepto en tablas), márgenes a 2,54 cm: hasta 5 puntos.
- En caso de que la programación sobrepase los 80 folios: 2 puntos, debiéndose anular y por lo tanto, no serán valorables las páginas que sobrepasen ese número
- Si se comprueba que no es de elaboración propia: la programación se considerará inválida y no se procederá a su valoración, siendo el aspirante calificado con 0.

### CALIFICACIÓN

La calificación de este ejercicio será de 0 a 10 puntos.

La calificación ponderada de esta parte se calculará multiplicando la calificación obtenida en la Parte A por 0,3.

La puntuación mínima obtenida en cada una de las partes (antes de su ponderación) deberá ser igual o superior a 2,5 puntos.

## **SEGUNDA PRUEBA. PARTE B: PREPARACIÓN Y EXPOSICIÓN ORAL DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA ANTE EL TRIBUNAL**

La exposición oral de la unidad didáctica, será defendida oralmente ante el Tribunal, para ello el candidato dispondrá de 30 minutos.

En esta parte se valorarán los siguientes aspectos:

- Ubica y contextualiza la unidad con respecto a la programación general (0,5 puntos).
- Relaciona la unidad didáctica con los objetivos generales de la etapa/título y con las competencias. (1 punto).
- Presenta coherentemente los contenidos (1 punto).
- Relaciona de manera coherente los contenidos con los criterios de evaluación, los estándares de aprendizaje evaluables, los instrumentos de evaluación y los criterios de calificación de la unidad didáctica (3 puntos).
- Presenta las actividades, así como las diferentes sesiones que componen la unidad didáctica (2 puntos).
- Expone la utilización de las TIC en la unidad didáctica (1 punto).
- Expone de manera coherente el tratamiento de la diversidad (1,5 puntos).

Como se ha expuesto anteriormente en el apartado referido a la información que se ha de facilitar al opositor u opositora antes del inicio de esta segunda prueba, para la exposición de esta parte, el aspirante podrá utilizar, un guion, que no excederá de un folio, por una cara, en forma de esquema que le sirva para ordenar su exposición y que deberá ser entregado al tribunal al término de esta, asimismo los aspirantes podrán emplear el uso de nuevas tecnologías (ordenador, tablets...) y podrán mostrar ejemplos, recursos materiales, actividades que realizarán y material auxiliar que considere oportuno sin contenido curricular, es decir, que no contenga, registre o haga referencia a las competencias, objetivos, contenidos, metodología, criterios de evaluación o estándares de aprendizaje.

El tribunal podrá aportar la participación de alumnos si el aspirante considerase necesario utilizarlos para la exposición de su unidad didáctica.

### DEBATE CON EL TRIBUNAL

Finalizada la exposición oral de la programación y la unidad didáctica el Tribunal podrá realizar preguntas al aspirante. Estas tendrán que tener relación con la temática expuesta y consistirán en aclaraciones que precise sobre lo expuesto o profundización de algún aspecto tratado por el opositor u opositora. La duración del debate no podrá exceder de diez minutos.

El tribunal valorará la concreción y corrección en las contestaciones dadas, así como la portación de argumentos y datos actualizados y/o ampliados respecto de la exposición oral.

### CALIFICACIÓN

La calificación de este ejercicio será de 0 a 10 puntos.

La calificación ponderada de esta parte se calculará multiplicando por 0,7 la calificación obtenida. La puntuación mínima obtenida en cada una de las partes (antes de su ponderación) deberá ser igual o superior a 2,5 puntos.

### C) INDICADORES DE EVALUACIÓN DE MÉRITOS

Se valorará la trayectoria profesional como intérprete, coreógrafo/a, director/a artística, premios, debidamente justificados. Ajustándose al apartado 3.5 del Anexo V de la convocatoria, el tribunal valorará en consonancia con el prestigio, la categoría, la repercusión, y la innovación, los méritos artísticos ( trayectoria como intérprete, coreografías, premios, dirección artística, dirección de compañía...) a través de la documentación aportada por el aspirante.