

III Concurso de Oratoria en Primaria (2018)

Características, Pruebas y Criterios de valoración del Concurso

Características del concurso. Fases

El concurso se desarrollará en dos fases: Fase preliminar y fase final.

Cada fase incluirá diferentes pruebas, que se realizarán durante un tiempo determinado y en diferentes sesiones.

1. Fase preliminar.

En la fase preliminar intervendrán todos los equipos admitidos a participar en el concurso.

El número de días y sesiones de esta fase se establecerá en función del número de equipos y de centros admitidos.

Al término de la fase preliminar, los equipos serán ordenados según la puntuación obtenida tras la realización de las pruebas de esta fase.

Los equipos que hayan obtenido mayor puntuación en la fase preliminar serán seleccionados para participar en la fase final. En ningún caso, el número de equipos seleccionados para participar en la fase final podrá ser superior a treinta y dos.

2. Fase final.

La fase final se celebrará en un solo día y constará de tres sesiones:

En la primera sesión participarán, como máximo, los treinta y dos equipos que mayor puntuación hayan obtenido en la fase preliminar.

En la segunda sesión participarán, como máximo, los dieciséis equipos que mayor puntuación hayan obtenido en la sesión anterior.

En la tercera sesión, o final absoluta, participarán los cuatro equipos que mayor puntuación hayan obtenido en la sesión anterior y a continuación se fallarán los premios.

Pruebas

1) **En la fase preliminar**, los equipos realizarán las siguientes pruebas:

a) *Declamación*: Los oradores declamarán un texto perteneciente al género del discurso de entre los propuestos por la organización y elegido previamente por ellos.

Lo declamarán buscando la máxima expresividad y comunicación (sin duración predeterminada, debido a la naturaleza subjetiva del tiempo de la declamación).

b) *Exposición sobre un tema de interés general*: Los oradores desarrollarán uno de los temas propuestos por la organización y elegido previamente por ellos. La exposición tendrá carácter informativo y argumentativo (duración: dos minutos).

c) *Defensa de un personaje*: Unos segundos antes de comenzar la prueba, se sorteará el personaje que el orador debe ensalzar de entre los propuestos por la organización (duración: un minuto, treinta segundos).

d) *Construir una historia*: Unos segundos antes de comenzar la prueba se seleccionarán aleatoriamente tres cuadros de entre los propuestos por la organización. Cada cuadro contiene símbolos que representan: una persona, una situación y una emoción.

El alumno deberá construir una historia describiendo al personaje en la situación dada y haciendo hincapié en lo que siente ese mismo personaje. Se valorará la capacidad para transmitir emociones de una manera persuasiva (duración: un minuto, treinta segundos).

e) *Ordenar una historia*: "¿Cómo sucedió?" Unos segundos antes de comenzar la prueba el orador podrá leer la frase de cierre de una narración. La frase describirá un personaje, el lugar donde se encuentra y una situación. El orador deberá narrar una historia que describa cómo ha llegado el personaje a esa situación. Se valorará la capacidad para transmitir emociones de una manera persuasiva (duración: un minuto, treinta segundos).

2) **En la fase final** los equipos realizarán las siguientes pruebas:

a) *Declamación*: Los oradores declamarán un texto perteneciente al género del discurso histórico de entre los propuestos por la organización y elegido previamente por ellos. Lo declamarán buscando la máxima expresividad y comunicación (sin duración predeterminada, debido a la naturaleza subjetiva del tiempo de la declamación).

b) *Discurso de persuasión*: "¿Y tú qué prefieres?" La organización planteará un tema cotidiano que se seleccionará segundos antes del comienzo de la prueba de manera aleatoria. El alumno debe convencer al público de que la opción que él ofrece es la óptima (duración: un minuto, treinta segundos)

c) *Solución a un problema de interés general*: Los oradores, que habrán elegido previamente uno de los problemas propuestos por la organización, deberán responder al mismo, aportando soluciones (duración: dos minutos).

d) *Defensa de un personaje frente a otro*: Unos segundos antes de comenzar la prueba, se sorteará una pareja de personajes de ficción de entre las propuestas por la organización. El orador deberá defender o criticar a uno de los personajes, según seleccione la organización de manera aleatoria, confrontándolo con el otro personaje de la pareja (duración: un minuto, treinta segundos).

e) *Discurso de motivación*: Los oradores elegirán un tema de entre los propuestos por la organización, con el objetivo de mover al público a la acción (duración: dos minutos).

Criterios de valoración

1. Información (claridad, veracidad, exactitud, utilización de las fuentes, etcétera.)

2. Comunicación (interpretación, entonación, declamación, gestualidad, emotividad, etcétera.)

3. Argumentación (orden lógico en la estructuración de los hechos y en la comunicación de las ideas, capacidad de síntesis, etcétera.)

4. Persuasión (capacidad de conmover, de mover a la acción, etcétera.)

5. Lenguaje y expresión (amplitud y corrección del vocabulario, pronunciación, sintaxis, etcétera.)