

ANEXO IV

RELACION DE ESPECIALIDADES

PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA (Cuerpos 0511 y 0590)

001 FILOSOFÍA	119 PROCESOS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN
002 GRIEGO	120 PROCESOS Y PRODUCTOS DE TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL
003 LATÍN	122 PROCESOS Y PRODUCTOS EN ARTES GRÁFICAS
004 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	123 PROCESOS Y PRODUCTOS EN MADERA Y MUEBLE
005 GEOGRAFÍA E HISTORIA	124 SISTEMAS ELECTRÓNICOS
006 MATEMÁTICAS	125 SISTEMAS ELECTRÓNICOS Y AUTOMÁTICOS
007 FÍSICA Y QUÍMICA	
008 BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	
009 DIBUJO	
010 FRANCÉS	
011 INGLÉS	
012 ALEMÁN	
013 ITALIANO	
016 MÚSICA	
017 EDUCACIÓN FÍSICA	
018 ORIENTACIÓN EDUCATIVA	
019 TECNOLOGÍA	
061 ECONOMÍA	
101 ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	
102 ANÁLISIS Y QUÍMICA INDUSTRIAL	
103 ASESORÍA Y PROCESOS DE IMAGEN PERSONAL	
104 CONSTRUCCIONES CIVILES Y EDIFICACIÓN	
105 FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL	
106 HOSTELERÍA Y TURISMO	
107 INFORMÁTICA	
108 INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA	
110 ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN COMERCIAL	
111 ORGANIZACIÓN Y PROCESOS DE MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS	
112 ORGANIZACIÓN Y PROYECTOS DE FABRICACIÓN MECÁNICA	
113 ORGANIZACIÓN Y PROYECTOS DE SISTEMAS ENERGÉTICOS	
115 PROCESOS DE PRODUCCIÓN AGRARIA	
116 PROCESOS EN LA INDUSTRIA ALIMENTARIA	
117 PROCESOS DIAGNÓSTICOS CLÍNICOS Y PRODUCTOS ORTOPROTÉSICOS	
118 PROCESOS SANITARIOS	
	ESPECIALIDADES BILINGÜES
	819 GEOGRAFÍA E HISTORIA/FRANCÉS
	820 GEOGRAFÍA E HISTORIA/INGLÉS
	821 GEOGRAFÍA E HISTORIA/ALEMÁN
	822 BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA/FRANCÉS
	823 BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA/INGLÉS
	824 BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA/ALEMÁN
	825 FÍSICA Y QUÍMICA/FRANCÉS
	826 FÍSICA Y QUÍMICA/INGLÉS
	827 FÍSICA Y QUÍMICA/ALEMÁN
	828 DIBUJO/FRANCÉS
	829 DIBUJO/INGLÉS
	830 DIBUJO/ALEMÁN
	831 MÚSICA/FRANCÉS
	832 MÚSICA/INGLÉS
	833 MÚSICA/ALEMÁN
	834 EDUCACIÓN FÍSICA/FRANCÉS
	835 EDUCACIÓN FÍSICA/INGLÉS
	836 EDUCACIÓN FÍSICA/ALEMÁN
	837 TECNOLOGÍA/FRANCÉS
	838 TECNOLOGÍA/INGLÉS
	839 TECNOLOGÍA/ALEMÁN
	840 FILOSOFÍA/FRANCÉS
	841 INGLÉS/INGLÉS AVANZADO
	842 FILOSOFÍA/INGLÉS
	843 FILOSOFÍA/ALEMÁN
	850 HOSTELERÍA Y TURISMO/INGLÉS
	851 INFORMÁTICA/INGLÉS

ANEXO IV

RELACION DE ESPECIALIDADES

PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL (Cuerpo 0591)

021 TALLER DE VIDRIO Y CERÁMICA	217 PATRONAJE Y CONFECCIÓN
025 ACTIVIDADES (CEIS)	218 PELUQUERÍA
201 COCINA Y PASTELERÍA	219 PROCEDIMIENTOS DE DIAGNÓSTICO CLÍNICO Y ORTOPROTÉSICO
202 EQUIPOS ELECTRÓNICOS	220 PROCEDIMIENTOS SANITARIOS Y ASISTENCIALES
203 ESTÉTICA	221 PROCESOS COMERCIALES
204 FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE CARPINTERIA Y MUEBLE	222 PROCESOS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA
205 INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE EQUIPOS TÉRMICOS Y DE FLUIDOS	223 PRODUCCIÓN EN ARTES GRÁFICAS
206 INSTALACIONES ELECTROTÉCNICAS	224 PRODUCCIÓN TEXTIL Y TRATAMIENTOS FÍSICO-QUÍMICOS
208 LABORATORIO	225 SERVICIOS A LA COMUNIDAD
209 MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS	226 SERVICIOS DE RESTAURACIÓN
211 MECANIZADO Y MANTENIMIENTO DE MÁQUINAS	227 SISTEMAS Y APLICACIONES INFORMÁTICAS
212 OFICINA DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN	228 SOLDADURA
213 OFICINA DE PROYECTOS DE FABRICACIÓN MECÁNICA	229 TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE IMAGEN Y SONIDO
214 OPERACIONES Y EQUIPOS DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ALIMENTARIOS	
215 OPERACIONES DE PROCESOS	ESPECIALIDADES BILINGÜES
216 OPERACIONES Y EQUIPOS DE PRODUCCIÓN AGRARIA	820 PROCESOS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA/IN GLÉS



ANEXO IV

RELACION DE ESPECIALIDADES

PROFESORADO DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS (Cuerpos 0512 y 0592)

001 ALEMÁN	013 JAPONÉS
002 ARABE	014 NEERLANDÉS
003 CATALÁN	015 PORTUGUÉS
004 CHINO	016 RUMANO
005 DANÉS	017 RUSO
006 ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS	018 VALENCIANO
007 EUSKERA	019 FINÉS
008 FRANCÉS	020 SUECO
009 GALLEGO	023 HÚNGARO
010 GRIEGO	999 POLACO
011 INGLÉS	
012 ITALIANO	

ANEXO IV

RELACION DE ESPECIALIDADES

PROFESORADO DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS (Cuerpo 0594)

401 ACORDEÓN	433 VIOLÍN
402 ARPA	434 VIOLONCELLO
403 CANTO	435 DANZA ESPAÑOLA
404 CLARINETE	436 DANZA CLÁSICA
405 CLAVE	437 DANZA CONTEMPORÁNEA
406 CONTRABAJO	438 FLAMENCO
407 CORO0	439 HISTORIA DE LA DANZA
408 FAGOT	440 ACROBACIA
409 FLABIOL I TAMBORI	441 CANTO APLICADO AL ARTE DRAMÁTICO
410 FLAUTA TRAVESERA	442 CARACTERIZACIÓN E INDUMENTARIA
411 FLAUTA DE PICO	443 DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO
412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN	444 DICCIÓN Y EXPRESIÓN ORAL
413 GAITA GALEGA	445 DIRECCIÓN ESCÉNICA
414 GUITARRA	446 DRAMATURGIA
415 GUITARRA FLAMENCA	447 ESGRIMA
416 HISTORIA DE LA MÚSICA	448 ESPACIO ESCÉNICO
417 INSTRUMENTOS DE CUERDA PULSADA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO	449 EXPRESIÓN CORPORAL
418 INSTRUMENTOS DE PUA	450 ILUMINACIÓN
419 OBOE	451 INTERPRETACIÓN
420 ÓRGANO	452 INTERPRETACIÓN CON OBJETOS
421 ORQUESTA	453 INTERPRETACIÓN EN EL MUSICAL
422 PERCUSIÓN	454 INTERPRETACIÓN EN EL TEATRO DEL GESTO
423 PIANO	455 LITERATURA DRAMÁTICA
424 SAXOFÓN	456 TÉCNICAS ESCÉNICAS
425 TENORA Y TIBLE	457 TÉCNICAS GRÁFICAS
426 TROMBÓN	458 TEORIA E HISTORIA DEL ARTE
427 TROMPA	459 TEORIA TEATRAL
428 TROMPETA	460 LENGUAJE MUSICAL
429 TUBA	463 GUITARRA ELÉCTRICA
430 TXISTU	
431 VIOLA	
432 VIOLA DA GAMBA	

ANEXO IV

RELACION DE ESPECIALIDADES

PROFESORADO DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO (Cuerpos 0513 y 0595)

501 CERÁMICA 502 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS 503 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS ESCULTÓRICAS 504 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBRAS PICTÓRICAS 505 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE TEXTILES 506 CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL DOCUMENTO GRÁFICO 507 DIBUJO ARTÍSTICO Y COLOR 508 DIBUJO TÉCNICO 509 DISEÑO DE INTERIORES 510 DISEÑO DE MODA 511 DISEÑO DE PRODUCTO 512 DISEÑO GRÁFICO 513 DISEÑO TEXTIL 514 EDICIÓN DE ARTE 515 FOTOGRAFÍA 516 HISTORIA DEL ARTE	517 JOYERÍA Y ORFEBRERÍA 518 MATERIALES Y TECNOLOGÍA: CERÁMICA Y VIDRIO 519 MATERIALES Y TECNOLOGÍA: CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN 520 MATERIALES Y TECNOLOGÍA: DISEÑO 521 MEDIOS AUDIOVISUALES 522 MEDIOS INFORMÁTICOS 523 ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL Y LEGISLACIÓN 524 VIDRIO 525 VOLUMEN
--	--

ANEXO IV

RELACION DE ESPECIALIDADES

MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS DISEÑO (Cuerpo 0596)

601 ARTESANÍA Y ORNAMENTACIÓN CON ELEMENTOS VEGETALES	613 TÉCNICAS CERÁMICAS
602 BORDADOS Y ENCAJES	614 TÉCNICAS DE GRABADO Y ESTAMPACIÓN
603 COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS	615 TÉCNICAS DE JOYERÍA Y BISUTERÍA
604 DORADO Y POLICROMÍA	616 TÉCNICAS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA
605 EBANISTERÍA ARTÍSTICA	617 TÉCNICAS DE PATRONAJE Y CONFECCIÓN
606 ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA	618 TÉCNICAS DEL METAL
607 ESMALTES	619 TÉCNICAS MURALES
608 FOTOGRAFÍA Y PROCESOS DE REPRODUCCIÓN	620 TÉCNICAS TEXTILES
609 MODELISMO Y MAQUETISMO	621 TÉCNICAS VIDRIERAS
610 MOLDES Y REPRODUCCIONES	
611 MUSIVARIA	
612 TALLA EN PIEDRA Y MADERA	

ANEXO IV

**TIPO DE COLECTIVO QUE DEBERÁN INDICAR EN LA SOLICITUD DE ASIGNACIÓN DE PUESTOS
LOS PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN
PROFESIONAL, PROFESORES DE ESCUELAS DE IDIOMAS, PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES
ESCÉNICAS Y PROFESORES Y MAESTROS DE TALLER SIN DESTINO DEFINITIVO**

Tipo	Colectivo
1	Desplazados / Ceses Voluntarios
I	Profesores con derecho a localidad: procedentes del exterior, procedentes de excedencia, resolución de recurso.
2	Expectativas de destino
3	Reingresados
4	Pendientes de prácticas
5	Interinos
L	Sin colectivo definido

CÓDIGOS DE PUESTOS DE CARÁCTER ORDINARIO

Código	Puesto ordinario
01	Jornada completa en un solo centro
02	Compartir horario en otra especialidad ¹
03	Compartir centros de la misma localidad en el mismo día o en distinta localidad en distintos días

CÓDIGOS DE PUESTOS DE CARÁCTER VOLUNTARIO

Código	Puesto voluntario
04	Jornada parcial
05	Itinerante – compartir centros de distinta localidad en el mismo día ²
06	Protección de menores, Instituciones penitenciarias, Unidades de Formación e Inserción Laboral y Aulas de Compensación Educativa ³
07	Aulas Hospitalarias, Servicios de Atención Domiciliaria y Centros Educativos Terapéuticos

¹ No aplicable al Cuerpo de Maestros

² No se garantiza la existencia de transporte público a la hora requerida por lo que se requiere medio de transporte propio.

³ Las Aulas de Compensación Educativa (ACE) son un modelo organizativo de la compensación educativa en la Educación Secundaria.